

## (ハングオール) 「戦中から戦後・復興期の演劇」2026/2/1~3/31

昭和館図書室

No.	タイトル	サブタイトル I	編著者名	出版社	出版年	請求記号	資料番号
1	戦時下の演劇	国策劇・外地・収容所	神山 彰	森話社	2023	772/Ka39	000069936
2	日本演劇思想史講義		西堂 行人	論創社	2020	772/N81	000065889
3	昭和の新劇		茨木 憲	淡路書房	1956	775/I11	000045203
4	戦争と芸能	そのとき、どんなことが起きていたのか？	近現代日本エンタメ研究会	育鵬社	2022	772/Ki43	000068630
5	戦後演劇を撃つ		大笹 吉雄	中央公論新社	2001	772/096	000042710
6	戦後芸能史物語	朝日選書 344	朝日新聞社	朝日新聞社	1987	772/A82	000033275
7	新劇	その舞台と歴史1906→	菅井 幸雄	求竜堂	1967	775/Su23	000066348
8	関西戦後新劇史	一九四五年～一九六九年	日本演出者協会関西ブロック	晩成書房	2018	775/N71	000065240
9	エノケンと菊谷栄	昭和精神史の匿れた水脈	山口 昌男	晶文社	2015	772/E63	000059293
10	櫻隊全滅	ある劇団の原爆殉難記	江津 萩枝	未来社	1980	916/E99	000055108
11	宝塚幻のラインダンス	戦争で夢が消えた乙女たち	辻 則彦	神戸新聞総合出版センター	2011	775/Ts41	000055157
12	すみれの花は嵐を越えて	宝塚歌劇の昭和史	橋本 雅夫	読売新聞社	1993	775/H38	000061361
13	歌舞伎を救った男	マッカーサーの副官フォービアン・パワーズ	岡本 嗣郎	集英社	1998	774/042	060005567
14	戦後歌舞伎の精神史		渡辺 保	講談社	2017	774/W46	000062139
15	浅草六区	興行と街の移り変り	東京都台東区教育委員会	台東区教育委員会	1987	291/To46	000042346
16	ムーラン・ルージュ新宿座	軽演劇の昭和史	中野 正昭	森話社	2011	775/N39	000054964
17	帝国劇場100年のあゆみ	1911-2011	『帝国劇場100年のあゆみ』編集委員会	東宝	2012	771/Te25	000069675
18	劇場二十年		秦 豊吉	朝日新聞社	1955	770/H41	000068016
19	女優の証言	ハヤカワノンフィクション；92	悲劇喜劇編集部	早川書房	1983	916/H55	000056833
20	舞台の記憶	忘れがたき昭和の名演名人藝	矢野 誠一	岩波書店	2015	772/Y58	000060429