

ポスターに描かれた昭和

～高橋春人の仕事～



ポスター「共同募金 赤十字募金」
昭和24年(1949)5月



ポスター「パラリンピック」
昭和39年(1964)



ポスター「たのむぞ石炭」
昭和18年(1943)

平成29年

3.11 (土) 5.7 (日)

※4月10日(月)に展示資料の入れ替えを行います。

会場	昭和館3階 特別企画展会場
開館時間	10:00 ▶ 17:30 (入館は17:00まで)
休館日	毎週月曜日 (3月20日は開館、21日休館)
後援	千代田区・千代田区教育委員会

入場無料



URL <http://www.showakan.go.jp>

<https://twitter.com/showakankudan>

<https://www.facebook.com/showakankudan/>

〒102-0074 東京都千代田区九段南1-6-1 TEL 03-3222-2577 FAX 03-3222-2575

●7・6階には常設展示室(高校生以上有料)があります。●団体予約承ります。

電車ご利用の場合

地下鉄 九段下駅から徒歩1分(東西線・半蔵門線・都営新宿線出口4) JR 飯田橋駅から徒歩約10分

車をご利用の場合

首都高速西神田ランプから約1分(九段下交差点) 有料駐車場有(30分200円・普通乗用車のみ)



昭和館特別企画展

ポスターに描かれた昭和

～高橋春人の仕事～

ごあいさつ

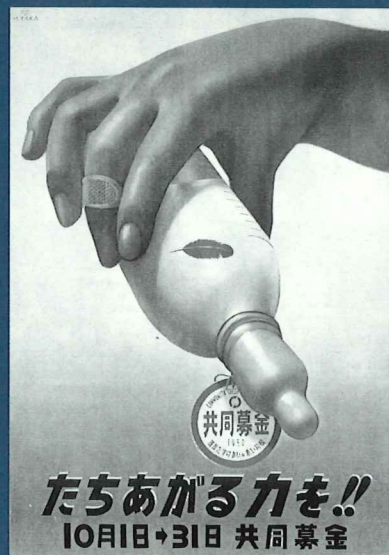
このたび昭和館では、「ポスターに描かれた昭和～高橋春人の仕事～」と題して、特別企画展を開催することとなりました。

高橋春人（たかはし はると）は、戦中・戦後に多くの公共ポスターを手がけた、黎明期の公共広報デザインの第一人者です。昭和39年（1964）の東京パラリンピックでは、企画委員・広報視覚媒体の制作を担当し、招致ポスター等も手掛けました。

昭和館には遺族からポスター等160点が寄贈されており、本展ではこのコレクションを中心に、写真や関連資料を併せて紹介し、戦中から40年代に至る高橋の足跡をたどります。



高橋春人 高橋透提供



ポスター「たちあがる力を!!」
昭和25年（1950）

I 高橋春人の軌跡

- (1) 略歴
- (2) 1964パラリンピック

II 戦中期

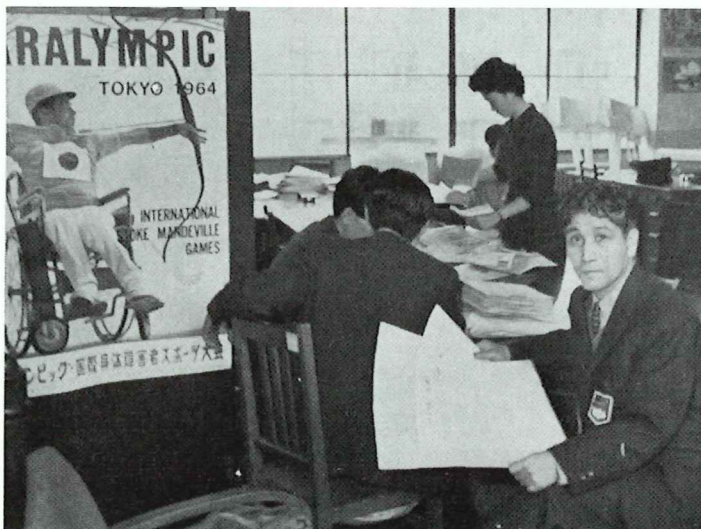
- (1) 初期の創作活動
- (2) 日本宣伝協会会員として

III 終戦後

- (1) 焼け跡のスケッチ
- (2) 同胞援護活動
- (3) その他

IV 公共広報デザイン活動

- (1) 共同募金・赤十字募金
- (2) 日本赤十字社
- (3) 老人の日・老人週間
- (4) 公共作品
- (5) 商業広告



パラリンピック実施本部での高橋春人
昭和39年（1964）高橋透提供・「パラリンピック・国際身体障害者スポーツ大会 写真集」より

イベント情報

① 昭和の体験イベント

ポン菓子、大道芸、ちんどん屋や昭和の遊び等を中心としたイベントを行います。

期日 平成29年3月25日（土）・4月1日（土）・2日（日）
11:00～15:30

場所 昭和館2階 ひろば

② 展示解説

期日 平成29年3月25日（土）・4月22日（土）
14:00～（所要時間 約45分）

場所 昭和館3階 特別企画展会場

お問い合わせ先:昭和館学芸部 TEL 03-3222-2577