

## 昭和館の紙芝居コレクション一覧について

昭和館 学芸部

昭和館の常設展示室においては、戦中・戦後の人々の暮らしに焦点を当てた展示を行い、また特別企画展では、さらに広いテーマについての展示を企画してきた。

平成24年(2012)3月には特別企画展「昭和の紙芝居～戦中・戦後の娯楽と教育～」と題し、これまで昭和館が収集してきた資料を中心に、娯楽のみならず教育・国策にも利用された紙芝居について、紙芝居の誕生から最盛期と衰退、さらに現在に至る紙芝居の新たな展開までを概観し、今もなお魅力を失わない紙芝居の世界を紹介した。

前期後期と分けたこの特別企画展では、62巻の紙芝居を実際に展示し、会場内に設置された「昭和館所蔵紙芝居閲覧システム」において、514巻の紙芝居が検索・閲覧できるようにした。なお、この閲覧システムは、現在常設展示室6階「体験ひろば」「調べてみよう」コーナーにおいても利用できる。

本稿では、平成25年11月現在、昭和館が所蔵する624巻の紙芝居について、閲覧システムと同様に以下の詳細項目を付して、一覧とするものである。(不明の部分は空欄としている)

資料名  
製作年  
枚数  
脚本・原作  
作画  
製作  
発行  
備考  
資料番号

資料リストは「印刷紙芝居」と「街頭紙芝居」の2つに分かれている。

昭和5年(1930)頃、飴などを売ることで商売する街頭紙芝居が始まり、「黄金バット」や「少年タイガー」などの娯楽作品の人気とともに全国に広がっていった。街頭紙芝居の営業組織は会員制度となっていた。貸し元と呼ばれる会長が絵の製作及び所属会員に対する絵の貸し付けを生業とした。紙芝居業者(売人)は会長から絵を賃貸し、飴などを売って収入を得た。このため街頭紙芝居は一点物の手書きの作品であった。

一方、街頭紙芝居の作品の低俗性を憂い、キリスト教や仏教の布教や、教育にも紙芝居が導入

された。昭和13年(1938)、日本教育紙芝居協会が設立されると、積極的に国策紙芝居が印刷紙芝居として出版されるようになった。印刷紙芝居は大量に作られ、全国の学校や隣組の常会などで子どものみならず大人にまで利用されるようになったのである。

戦時中も検閲を受けていた紙芝居は、終戦を迎えても、日本での紙芝居というメディアの重要性がGHQ(連合国総司令部)により指摘され、検閲が行われるようになった。そのようななか、戦争とともに姿を消していた街頭紙芝居はいち早く復活し、戦前以上の人気を博するようになった。しかし、街頭紙芝居は紙芝居を配給する制度が負担となり、その後、テレビの登場とともに次第に姿を消していった。

一方、印刷紙芝居は、戦中・戦後を通して国策や宗教普及、学校教育などに利用されたが、現在でも、マンガやアニメなどを題材にした娯楽紙芝居や、学校などで行われる教育紙芝居として引き継がれている。

このリストによって興味がある紙芝居が見つければ、「体験ひろば」のパソコンで、紙芝居一枚一枚の表面(絵)裏面(裏書き)をそれぞれ閲覧することが可能である。

また、本リストには含まれていないが、昭和館の5階映像・音響室には3万点以上のSPレコードのコレクションがあり、その中にはレコード紙芝居もいくつか所蔵している。レコード紙芝居は、紙芝居とセットになって語りや伴奏音楽が吹き込まれたもので、残念ながら紙芝居本体は現存しないが、音源はデジタルアーカイブとして映像・音響室で検索して聞くことができる。

さらに、これら昭和館が所蔵する紙芝居を実際に上演する機会を平成22年6月から設けている。「昭和館紙芝居定期上演会」として現在は隔月第4日曜日に、梅田佳声氏、森下昌毅氏、スズキスズ氏の3人の演者を招いて1階ニュースシアター会場で行っている。ご興味ある方はぜひ来館されたい。

(学芸部 萩谷茂行)

## 印刷紙芝居一覧

No.	資 料 名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
001	「愛国百人一首」	昭和18年(1943)	20	納富康之	佐東大朗子
002	「愛馬の出征」	昭和14年(1939)	16	平野直	丘みどり
003	「青い靴」	昭和16年(1941)	18		
004	「青蛙ピョン吉」	昭和16年(1941)	24	田邊 裕	西原比呂志
005	「青の洞門」	昭和17年(1942)	24	佐東大郎子	日本教育紙芝居協会
006	「明るい銃後」	昭和16年(1941)	22	松井光義	飯沼喜一
007	「明るい店」	昭和18年(1943)	20	金子徳	西原比呂志
008	「あかんぼじいさん」	昭和28年(1953)	12	高橋五山	高橋五山
009	「朝日ニュース紙芝居」	昭和15年(1940)	10		
010	「朝日ニュース紙芝居」	昭和15年(1940)	9		
011	「あらしのあと」	昭和16年(1941)	23	日本教育紙芝居協会	西正世志
012	「アングロ島攻撃」	昭和19年(1944)	20	伊藤壽雄	古藤善年
013	「家」	昭和18年(1943)	20	大島萬世	村上巖
014	「家康と塵紙」	昭和18年(1943)	16	神谷喬太郎	羽室邦彦
015	「一兵士の時計」	昭和19年(1944)	20	伊藤正美	西正世志
016	「いとし子」	昭和20年(1945)	20	稲庭桂子	小谷野半二
017	「蕃談義」	昭和18年(1943)	14		
018	「いなくなったとんべい」	昭和37年(1962)	16	原祥之介	石川雅也
019	「芋の宇平」	昭和18年(1943)	20	大島萬世(原作)、鈴木景山(脚本)	野々口重
020	「ウィリアム・テル」	昭和25年(1950)	11		
021	「ウサギのお家」	昭和22年(1947)	14	玉井直文	渡辺富雄
022	「海の千人力」	昭和19年(1944)	16	中島幸三郎	嶺田弘
023	「海の戦ひ」	昭和16年(1941)	10		
024	「海は招く」	昭和19年(1944)	12	武田亜公	金子士郎
025	「エステル皇后」	昭和31年(1956)	12	藤原一生	林俊夫
026	「大江山の鬼退治」	昭和17年(1942)	12		畠野圭右
027	「大空につづけ」	昭和19年(1944)	20	伊藤正美	永松武雄
028	「お台所設計図」	昭和17年(1942)	20	金子しげり	浦田重雄
029	「お父さんの御褒美」	昭和16年(1941)	24	商工省事務官 松村敬一	隅本白柳
030	「親心子心」	昭和16年(1941)	24	岡田八千代	西正世志
031	「恩しゅうの彼方に」	昭和34年(1959)	20	菊池寛(原作)、安井淡(脚色)	阪本玄
032	「貝の火」	昭和29年(1954)	16	宮沢賢治(原作)、堀尾勉(脚本)	
033	「科学する熊さん」	昭和16年(1941)	20	和田稔	和田稔
034	「案山子の唄」	昭和16年(1941)	23		
035	「かくや姫」	昭和26年(1951)	12	中村小坡	山口将吉郎
036	「画僧月僊」	昭和21年(1946)	20	納富康之	羽室邦彦
037	「勝ち抜く力」	昭和18年(1943)	16	小貫武雄	金子士郎
038	「かとんぼ物語」	昭和33年(1958)	20	宇野浩二	池上隆三
039	「鐘の鳴る丘 第二編」	昭和23年(1948)	20	菊田一夫	伊勢田邦彦
040	「鐘の鳴る丘 第三篇」	昭和23年(1948)	20	菊田一夫	伊勢田邦彦
041	「鐘の鳴る丘 東京篇」	昭和23年(1948)	16	菊田一夫	伊勢田邦彦
042	「鐘の鳴る丘 信州篇」	昭和23年(1948)	16	菊田一夫	伊勢田邦彦
043	「かみさまのおれい」	昭和34年(1959)	12	大川秀夫	加東てい象
044	「からすときつね」	昭和26年(1951)	4	しむら・みちる	やなぎ・まさお
045	「からすときつね」	昭和26年(1951)	4	しむらみちる	やなぎまさお
046	「感謝の花たば」	昭和25年(1950)	16		
047	「関東大震災」	昭和16年(1941)	24		
048	「きしゃのって」	昭和27年(1952)	12	加東てい象	加東てい象
049	「君こそ次の荒鷺だ」	昭和17年(1942)	21		
050	「教育玩具紙芝居 鐘のなる丘」	昭和23年(1948)	7		
051	「今日よりは」	昭和19年(1944)	12	矢口栄子	木俣清史
052	「きれいなて」	昭和28年(1953)	12	高橋五山	高橋五山
053	「金色の魚」	昭和21年(1946)	12	黒崎義介	黒崎義介
054	「金むくのほとけさま」	昭和20年(1945)	16	土家由岐雄	立野道正
055	「櫛」	昭和18年(1943)	22	稲庭桂子	小谷野半二

製作	発行	備 考	資料番号
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	題字：斎藤瀏	H18-00885
	全甲社紙芝居刊行会	教材紙芝居第二輯、教材紙芝居目次あり	H15-00647
	日本教育紙芝居協会	「日満華語解説版」	H16-00073
	日本教育紙芝居協会		H16-00089
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H14-00044
	大日本画劇株式会社	脚色：鈴木嘉兵衛、推薦：大政翼賛会宣伝部、経済画劇、「物価騰貴と公定価格の巻」	H16-00550
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	京都経済法研究会(京都府商工経済会内)懸賞当選作品	H20-00647
	日本紙芝居幻灯株式会社	編集：教育紙芝居研究会	H22-00227
	東京朝日新聞発行所		H17-00348
		朝日ニュース紙芝居昭和十五年第十輯	H21-00455
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	指導：帝国農会・農業保険協会	H14-00154
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	編輯：松葉町子	H16-00549
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	監修：文部省	H18-00884
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00215
紙芝居刊行会	紙芝居刊行会		H07-00216
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	指導：通信院貯金保険局	H14-00045
財団法人農村漁村文化協会	財団法人農村漁村文化協会	選定：農林省、企画：帝国農会	H22-00801
	教育画劇	交通安全紙芝居シリーズ2	K08-12319
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H18-00886
	株式会社暁教材社	監修：信州大学教授内山敬二郎、編集：初等英語教育研究会	H08-00153
国民画劇株式会社	国民画劇株式会社	F-15	K08-12878
	大日本画劇株式会社		H24-00799
	日本教育画劇株式会社	「写真紙芝居」	H14-00366
	大日本画劇株式会社	監修：船舶運営会、「海員徴募画劇」	H14-00050
	基督教児童図書刊行会	基督教児童図書刊行会版、旧約聖書エステル記一章－八章	H16-00101
	大東亜文化画劇社	脚色・作曲・指揮：水谷しきを、吹込：P. S. T文芸部、伴奏：P. S. Tオーケストラ	K08-01594
東亜国策画劇株式会社	東亜国策画劇株式会社	陸軍省報道部推薦	N01-00011
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	脚色：日本教育紙芝居協会、修正箇所(ペン)あり	H23-00214
	大日本画劇株式会社	選定：商工省、代用品愛用画劇	H14-00625
日本教育紙芝居協会	日本教育紙芝居協会	指導：逓信省管理局、脚本：日本教育紙芝居協会	H16-00074
	教育画劇	日本名作童話紙芝居全集10	K08-12315
酒井善衛	株式会社グリム館	日本童話紙芝居百選4	K08-12788
大日本画劇株式会社	日本通運株式会社		H18-00813
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	天理教紙芝居協会作品	H14-00569
日本画劇株式会社	日本画劇株式会社		H12-00031
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	指導：逓信院貯金保険局、C-4	K08-12877
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	選定：日本少国民文化協会、小国民防空指導画劇	H14-00624
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	脚色：安井淡、日本名作童話紙芝居全集⑨、「ある地方の伝説」	H16-00102
画劇「鐘の鳴る丘」刊行会	画劇鐘の鳴る丘行会	推薦：日教組、連続ラジオドラマ、Ex-355	H21-00087
画劇「鐘の鳴る丘」刊行会	画劇鐘の鳴る丘行会	推薦：日教組、連続ラジオドラマ、Ex-355	H21-00088
画劇「鐘の鳴る丘」刊行会	鐘の鳴る丘刊行会	推薦：日教組、連続ラジオドラマ、Ex-355	H08-00147
画劇「鐘の鳴る丘」刊行会	鐘の鳴る丘刊行会	推薦：日教組、連続ラジオドラマ、Ex-355	H08-00148
	教育画劇		K08-12314
東京画劇社	東京画劇社	短編紙芝居選集第1集イソップ童話選2	H16-00095
	東京画劇社	短編紙芝居選集第1集イソップ童話選2	K08-12859
日本教育画劇社	日本教育画劇社	企画：国家消防庁	H08-00156
	日本教育画劇株式会社		H16-00075
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	こねこみっちーシリーズ	K08-12783
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	推薦：海軍航空本部・大日本飛行協会、取扱所：文化玩具研究会	K08-10250
	株式会社カゴメ玩具出版社		H22-00404
大日本画劇株式会社			H22-00403
	日本紙芝居幻灯株式会社	編集：教育紙芝居研究会	H22-00228
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	D-9	H17-00201
	日本少国民紙芝居研究社		K08-14234
	翼賛文化画劇協会編	監修：文部省	H15-00400

昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資料名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
056	「楠公父子」	昭和19年(1944)	20	鈴木景山	鳥居清言
057	「工夫くらべ」	昭和19年(1944)	18	扇亭桂馬	加太こうじ
058	「阿新丸」	昭和18年(1943)	20	鈴木景山	西正世志
059	「蜘蛛の糸」	昭和16年(1941)	20	芥川龍之介(原作)、鈴木景山(構成)	羽室邦彦
060	「黒い砂と少年たち」	昭和20年(1945)	16	玉井道文	伊藤文
061	「クリスマス・カドル」	昭和27年(1952)	16	ディッケンズ(原作)、前畑健造(脚本)	木川秀雄
062	「クリスマス・カドル」	昭和29年(1954)	16	ディッケンズ(原作)、前畑健造(脚本)	木川秀雄
063	「クシミ割人形」	昭和11年(1936)	12	E. T. A. ホフマン	島野圭右
064	「軍人援護紙芝居競演会「ガンバレコスズメ」	昭和18年(1943)	16	高橋五山	高橋五山
065	「軍神の母」	昭和18年(1943)	22	鈴木紀子	野々口重
066	「小鴨の引越し」	昭和17年(1942)	20	相澤道郎	寺田政明
067	「コグマノボウケン」	昭和17年(1942)	17	川崎大治	西正世志
068	「国民みな戦士」	昭和14年(1939)	25		
069	「小猿の恩ガヘシ」	昭和16年(1941)	23	川崎大治	西正世志
070	「コザルノキョクゲイ」	昭和16年(1941)	17	川崎大治	西正世志
071	「五人の庄屋」	昭和16年(1941)	20	平林博	西正世志
072	「この子を残して」	昭和25年(1950)	16	永井隆	安西啓明
073	「コブトリ」	昭和16年(1941)	20	高橋五山	由利聖吉
074	「こん太とくろすけ」	昭和27年(1952)	12	西原ひろし	西原ひろし
075	「サルトカニ」	昭和16年(1941)	19	内山憲尚	由利聖吉
076	「スガンさんのヤギ」	昭和28年(1953)	16	ドーデー(原作)、うえむらたかし(脚色)	中尾彰
077	「銃後の力」	昭和16年(1941)	22		
078	「ジャックと豆の木」	昭和26年(1951)	12		
079	「常会の手引」	昭和16年(1941)	19	日本教育紙芝居協会	野々口重
080	「常会の手引」	昭和17年(1942)	19	日本教育紙芝居協会	野々口重
081	「成道のお話」	昭和13年(1938)	16	内山憲堂	丘紅嶺
082	「少年ダビデ」	昭和8年(1933)	20		
083	「少年とタバコの害」		13		
084	「少年野口英世」	昭和21年(1946)	15	星野澄雄	新井五郎
085	「白ゆり戦記」	昭和20年(1945)	20	松原一枝	谷口健雄
086	「新イソップ物語 とん子とこん吉」	昭和24年(1949)	14		
087	「神兵と母」	昭和19年(1944)	16	宮下正美	山川惣治
088	「進め一億火ノ玉父さん」	昭和17年(1942)	11	大政翼賛会宣伝部	小川武
089	「炭焼く妻」	昭和17年(1942)	24	片山たけし(原作)、日本教育紙芝居協会(脚本)	西正世志
090	「せいくらべ」	昭和26年(1951)	10		伊久留朱明
091	「聖書物語 お魚にたべられた人」	昭和25年(1950)	16		
092	「節水競争」	昭和18年(1943)	20	川島順平	羽室邦彦
093	「戦線に吠える軍犬」	昭和18年(1943)	21	福島宇次郎(原作)・神戸軍犬学校校長、山北清次(脚本)	木島武雄
094	「象のおどり」	昭和25年(1950)	12	山川惣治	山川惣治
095	「草鞋長者」	昭和16年(1941)	20	平林博	西正世志
096	「空だ！男の征くところ」	昭和16年(1941)	26	北島英作	竹内八郎
097	「空飛ぶ孫悟空」	昭和16年(1941)	18	鈴木景山	西正世志
098	「空飛ぶ御盾」	昭和18年(1943)	20	小貫武雄	金子士朗
099	「空晴れて」	昭和16年(1941)	20		
100	「大政翼賛会制定・戦時生活五訓」	昭和17年(1942)	6		
101	「大政翼賛」	昭和15年(1940)	17		
102	「太一の靴は世界一」	昭和28年(1953)	16	豊島與志雄	齊藤長三
103	「凧あげ」	昭和18年(1943)	20	稲庭桂子	羽室邦彦
104	「戦ひの楯」	昭和19年(1944)	16	馬々田鷹四	大槻さだを
105	「ダムと道路」	昭和23年(1948)	19	青木緑園	安井小弥太
106	「だるま船」	昭和20年(1945)	20	小出正吾	西正世志
107	「小さい伝令使」	昭和16年(1941)	17	日本教育紙芝居協会	小谷野半二
108	「誓ひの翼」	昭和18年(1943)	20	大村介三	泉比呂正
109	「力捧げむ」	昭和18年(1943)	20	小貫武雄	飯沼喜一
110	「父待つ夢」	昭和17年(1942)	20	長谷川瀏(東京保護観察所長)	飯沼喜一
111	「父は九段の桜花」	昭和14年(1939)	9		
112	「忠臣蔵(後編)」	昭和19年(1944)	20	鈴木景山	西正世志



製作	発行	備 考	資料番号
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H18-00888
東亜国策画劇株式会社			K08-12875
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00205
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		K08-12871
	興亜画劇株式会社		K08-14235
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	世界名作童話紙芝居全集(7)	H16-00098
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	世界名作童話紙芝居全集(7)	H22-00607
	エバナシ・トーキー社	脚色・作歌・作曲：水谷しきを、吹込：P・S・T文芸部、伴奏：P・S・Tオーケストラ	H21-00399
全甲社	全甲社	選定：軍事保護院、密賜財団軍人援護会・社団法人日本少国民文化協会、軍人援護紙芝居競演会一等入選、検印欄あり	H16-00084
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H16-00080
画劇報国社	画劇報国社		H23-00206
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H24-00216
	日本教育紙芝居協会	指導：中央強化団体連合会	H20-00477
日本教育紙芝居協会	日本教育紙芝居協会		H16-00087
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		K08-12873
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	臣民の道シリーズ	H07-00207
日本教育画劇社	日本教育画劇社	脚色：N・K・G 編集部	H08-00152
	全甲社紙芝居刊行会	幼稚園紙芝居第十七集	H16-00090
日本画劇株式会社	日本画劇株式会社		K08-12781
	全甲社紙芝居刊行会	日本昔話第二輯	H16-00088
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	世界名作童話紙芝居全集25	K08-12787
	日本教育紙芝居協会		04029001
カミシバイ・アーチクラブ	藤下書房		K08-12779
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00201
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H14-00623
全甲社	全甲社紙芝居刊行会	仏教紙芝居第二輯、「第一期全五輯仏教紙芝居刊行目次」あり	H16-00085
	紙芝居刊行会	非売品、表紙裏に実演方法記載	K08-10189
		編纂：国家地方警察山形県本部	H20-00482
日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	D-2	H16-00717
東亜国策画劇株式会社	東亜国策画劇株式会社	推奨：日本赤十字社	H20-00118
法務府		著作兼発行者：法務総裁官房	H20-00480
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	脚色：馬々田鷹四、戦意高揚画劇	K08-10191
大政翼賛会宣伝部	大政翼賛会宣伝部		H14-00622
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H14-00566
	東京画劇社	編：幼児教育紙芝居研究会、幼児教育紙芝居文庫 6	K08-12863
	フレイベル館保有用品株式会社		H16-00094
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H15-00398
神戸軍犬学校、第一画劇社	神戸軍犬学校画劇部	戦線に吠える軍犬第一篇「僕のおいたち」、推薦：陸軍省報道部・関東軍報道部、推奨：文部省教化局	H22-00226
日本画劇株式会社	日本画劇株式会社		H07-00220
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	指導・後援：大蔵省国民貯蓄奨励局	H14-00038
	大日本画劇株式会社	推薦：陸軍航空本部、選定：大日本飛行協会	04029003
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		K08-12872
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	企画：大日本飛行協会、航空思想普及画劇	H14-00049
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	推薦：軍事保護院、紙芝居コンクール等入選、軍事援護紙芝居	H14-00367
	翼賛文化画劇協会	制定：大政翼賛会、編集：翼賛文化画劇協会	H14-00155
	日本教育紙芝居協会		H20-00478
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	脚色：大川秀夫、日本名作童話紙芝居全集(11)	H16-00099
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00204
国民徴用援護会	大日本画劇株式会社	選定：徴用援護会選定	H14-00051
	国民画劇株式会社	選定：文部省、新日本建設国民運動参加作品、F-27	H18-00810
紙芝居刊行会	紙芝居刊行会	選定：文部省	H23-00207
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	小学国語読本巻八	H19-00988
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	指導：簡易保険局	H16-00081
	大日本画劇株式会社	陸軍報道部委嘱作品	K01-00003
	大日本画劇株式会社	脚色：松井光義、司法保護画劇	H18-00883
軍事保護院	軍事保護院	「検閲済警視庁14.9.21」の印あり	K08-12870
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00219

昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資料名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
113	「忠臣蔵(前編)」	昭和19年(1944)	20	鈴木景山	西正世志
114	「張氏の償ひ」	昭和17年(1942)	20	佐藤軍紀	西原比呂志
115	「貯金爺さん」	昭和13年(1938)	17		
116	「チョコレートと兵隊」	昭和14年(1939)	21		
117	「猪八戒」	昭和17年(1942)	20	神谷喬太郎	佐東大朗子
118	「チョコビ助物語」	昭和11年(1936)	12	北村壽夫	畠野圭右
119	「筑紫の博麻」	昭和16年(1941)	26	日本教育紙芝居協会	西正世志
120	「筑紫の博麻」	昭和16年(1941)	26	日本教育紙芝居協会	西正世志
121	「鶴ノオンガヘシ」	昭和20年(1945)	12	黒崎義介	黒崎義介
122	「手をつなぐ子等 後編」	昭和24年(1949)	16	田村一二	伊勢田邦彦
123	「手をつなぐ子等 前編」	昭和24年(1949)	16	田村一二	伊勢田邦彦
124	「銅像物語」	昭和18年(1943)	17	川島順平	羽室邦彦
125	「銅像物語」	昭和18年(1943)	20	川島順平	羽室邦彦
126	「ドウブツタイクワイ」	昭和19年(1944)	12	鈴木景山	羽室邦彦
127	「ドガン」	昭和20年(1945)	20	川崎大治	新井五郎
128	「なかよし」	昭和26年(1951)	4	しむらみちる	すがたろう
129	「ナカヨシバウクウゴウ」	昭和19年(1944)	20	鈴木景山	羽室邦彦
130	「なくなった銀貨」	昭和15年(1940)	10	塩田章(編)	岩坂善好
131	「七つの星」	昭和24年(1949)	16	北村源太郎	木川秀雄
132	「南海の防人」	昭和19年(1944)	20	長谷川伸	木下大雍
133	「南海の防人」	昭和19年(1944)	20	長谷川伸	木下大雍
134	「南海の防人」	昭和19年(1944)	20	長谷川伸	木下大雍
135	「南方案内」	昭和19年(1944)	20	須藤薫	城取春生
136	「二台の自転車」	昭和24年(1949)	16	武石佳久	小谷野半二
137	「日独伊同盟 若い国々」	昭和15年(1940)	9		
138	「日本のつばめ」	昭和18年(1943)	20	小松葉洲邦	古藤幸年
139	「日本婦道記」	昭和19年(1944)	20	山本周五郎	西正世志
140	「芭蕉」	昭和16年(1941)	22	堀尾勉	西正世志
141	「発明王 エジソン」	昭和25年(1950)	16	佐藤英路	野々口重
142	「花咲爺」	昭和19年(1944)	10	相馬泰三	澤令花
143	「母こそ光」	昭和16年(1941)	17		
144	「母は漫才師」	昭和16年(1941)	24	吉田春	佐藤大朗子
145	「パンドラの箱」	昭和24年(1949)	20	野上彰・中村小坡	小谷野半二
146	「ヒゲノヘイタイ」	昭和16年(1941)	10	秋吉秀彦	秋吉秀彦
147	「ひばり」	昭和18年(1943)	20	鈴木紀子	西正世志
148	「ひばりのひっこし」	昭和26年(1951)	8	山座担(たいら)	相模原平吉
149	「ひばりのひっこし」	昭和26年(1951)	8	山座たいら	相模原平吉
150	「ひよこのさんぽ」	昭和26年(1951)	12		青山まさる
151	「ふしぎな羽根」	昭和30年(1955)	12	加藤加江	富永秀夫
152	「風呂屋の大ちゃん」	昭和18年(1943)	15	藤井圖夢	藤井圖夢
153	「法典ヶ原の武蔵」	昭和17年(1942)	22	吉川英治	小谷野半二
154	「ベルが鳴るまで」		19		
155	「僕ハ赤ン坊」	昭和16年(1941)	24		
156	「北満の志士」	昭和19年(1944)	20	伊藤松雄	梁川剛一
157	「ぼくも人間きみも人間」	昭和35年(1960)	15	吉野源三郎(原作)、安井淡(脚色)	吉井忠
158	「骨なし蛸ちゃん」	昭和17年(1942)	12	水谷しきを	畠野圭右
159	「僕等のつとめ」	昭和19年(1944)	16	安江章象	大槻さだを
160	「発疹チフスの予防 ギョッ」	昭和25年(1950)	16	ほった豚児	ほった豚児
161	「パンヤの武勇伝」	昭和28年(1953)	16	グリム(原作)、大牟田信(脚色)	動坂五郎
162	「正男君のおてがら」		10		
163	「まんまる山のもんたくん」	昭和27年(1952)	12		もりやすじ
164	「見えない悪魔 第三・療養篇」	昭和17年(1942)	20	佐藤文雄(厚生省予防局技手)	白井勝平
165	「見えない悪魔 第二 早期診断篇」	昭和17年(1942)	20	佐藤文雄(厚生省予防局技手)	春山朗
166	「皇国の子」	昭和19年(1944)	12	馬々田鷹四	金子士郎
167	「港についた黒んぼ」	昭和28年(1953)	16	小川未明(原作)、福島のリこ(脚色)	中尾彰
168	「みにくいあひるの子」	昭和27年(1952)	17	アンデルセン(原作)、堀尾勉(脚色)	賀川孝
169	「麦あげ」	昭和18年(1943)	20	大島萬世	野々口重

製作	発行	備 考	資料番号
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00218
日本教育紙芝居協会	日本教育紙芝居協会	脚色：日本教育紙芝居協会、「『黄土に祈る』より」、天理教紙芝居協会	H16-00078
日本教育紙芝居協会	日本教育紙芝居協会	後援：大蔵省国民貯蓄奨励局指導、国策紙芝居全十巻の内第三巻	H16-00551
	日本教育紙芝居協会		H16-00072
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H15-00399
		脚色：水谷しきを	K08-01593
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		04029002
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	「尊朝愛国」、「臣民の道シリーズのうち」	H15-00401
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社		H17-00200
池田書店	池田書店画劇部	脚色：佐木秋夫、Ex-485	H08-00150
池田書店	池田書店画劇部	脚色：佐木秋夫、Ex-485	H08-00149
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	台詞を墨で塗りつぶし及び加筆あり	26017001
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H23-00208
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H18-00887
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	C-2	K08-12876
	東京画劇社	短編紙芝居選集第1集イソップ童話選4	K08-12861
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	選定：日本小国民文化協会	H16-00548
	紙芝居刊行会		H16-00086
日本教育画劇社	日本教育画劇社	毎日新聞、警視庁よい子の紙芝居入選作品、TA-257	H23-00132
東亜国策画劇株式会社	東亜国策画劇株式会社	推薦：大日本青少年団	K08-10192
	東亜国策画劇株式会社		N01-00009
	画劇報国社		H07-00211
	興亜画劇株式会社	脚色：青木緑園	H08-00146
日本教育画劇社	日本教育画劇社	企画：国税庁、TA-258	H16-00093
		後欠、朝日写真紙芝居	H21-00179
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H20-00646
興亜画劇株式会社	興亜画劇株式会社	脚色：青木緑園、文部省推薦図書、婦人倶楽部所載、「斧堀」	H15-00402
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00213
日本教育画劇社	日本教育画劇社		H08-00155
画劇報国社		表紙には、「No.3」とあり、裏付には「昭和19年8月1日千葉県銚子警察署 検閲済」の印あり、「伊豆と七」の名あり。	H16-00716
日本教育紙芝居協会	日本教育紙芝居協会		H20-00479
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H16-00076
日本教育画劇協会	日本教育画劇社	指導：厚生省、A-245	H08-00151
	錦興社(発売元)	慰問用、宣撫用紙芝居	K08-10249
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	指導：簡易保険局	H07-00208
東京画劇社	東京画劇社	短編紙芝居選集 第一集イソップ童話選	H16-00097
東京画劇社	東京画劇社	短編紙芝居選集 第一集イソップ童話選	K08-12860
	東京画劇社	編：幼児教育紙芝居研究会、幼児教育紙芝居文庫1	K08-12862
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	保育童話紙芝居シリーズ5	K08-12789
大日本画劇株式会社	戦時物資活用協会	監修：財団法人戦時物資活用協会、補助貨回収画劇	H16-00079
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	脚色：日本教育紙芝居協会	H14-00567
	日本紙芝居協会	指導：労働省婦人少年局	K08-12879
	大日本画劇株式会社	推薦：厚生省、東京日日・大阪毎日新聞懸賞入選、厚生大臣賞受領、乳幼児保育紙芝居	H22-00039
東亜国策画劇株式会社	東亜国策画劇株式会社	推薦：大日本青少年団	N01-00010
	教育画劇	新選生活指導紙芝居全集10	K08-12318
	大東亜文化画劇社	作歌作曲：水谷しきを、演出：畠野圭右	04029004
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	選定：軍事保護院・軍事援護会、封あり	H17-00027
	山形県衛生部予防課	よぼうかプロダクション、天然色紙芝居	H20-00481
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	世界名作童話紙芝居全集13	K08-12785
ライオン歯磨口腔衛生部			H22-00507
東京画劇社	東京画劇社	編集：幼児教育紙芝居研究会、幼児教育紙芝居文庫6	K08-12782
	大日本画劇株式会社	推薦：厚生省、結核予防画劇	H07-00210
	大日本画劇株式会社	推薦：厚生省、結核予防画劇	H07-00209
	大日本画劇株式会社	推薦：軍人援護会、軍人援護画劇	H19-00648
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	世界名作童話紙芝居全集8	K08-12786
	株式会社グリム館	世界名作童話紙芝居	K08-12780
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00203



昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資料名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
170	「無名の母」	昭和19年(1944)	20	稲庭桂子	西正世志
171	「無名の母」	昭和19年(1944)	20	稲庭桂子	西正世志
172	「村の笑顔」	昭和17年(1942)	23	日本教育紙芝居協会	西正世志
173	「村の飛行兵」	昭和18年(1943)	20	伊藤章三(原作)・洪亮而(脚本)	野々口重
174	「蒙古襲来 不思議な田楽師」	昭和17年(1942)	20	翼賛画劇研究会	
175	「盲導犬」	昭和19年(1944)	20	山口擁器	奥村隼人
176	「もちの的」	昭和16年(1941)	20	金谷完治	澤令花
177	「モモタロウ」	昭和19年(1944)	20	鈴木景山	羽室邦彦
178	「森の中の眠り姫」	昭和28年(1953)	16	グリム(原作)、大牟田信(脚色)	油野誠一
179	「弥作貯水池」	昭和18年(1943)	20	上里吉堯	清水幸太郎
180	「安兵衛と高田の馬場」	昭和17年(1942)	12	水谷しきを	畠野圭右
181	「安兵衛と高田の馬場」	昭和17年(1942)	12	水谷しきを	畠野圭右
182	「山芋」	昭和34年(1959)	16	大関松三郎(原作)詩集「山芋」より、安井滋(脚色)	寺田政明
183	「山の兄弟」	昭和18年(1943)	22	井出福三	高木伸二
184	「谷千城夫人」	昭和18年(1943)	26	堀尾勉	西正世志
185	「山田長政」	昭和18年(1943)	16	小糸正世	西正世志
186	「雄魂に应へん」	昭和19年(1944)	16	岩本薫	木俣清史
187	「ゆかいなお婆さん」	昭和16年(1941)	20	松井光義	田代寛哉
188	「愉快的約束」	昭和22年(1947)	20	堀尾勉	小谷野半二
189	「雪国の春」	昭和16年(1941)	22	橋本宏	西正世志
190	「雪晴れ」	昭和16年(1941)	24		
191	「ゆめのこびと」	昭和30年(1955)	12	山本駿次朗	山本駿次朗
192	「ヨイシセイ」	昭和17年(1942)	20	平林博	白井勝平
193	「良きサマリヤ人」	昭和23年(1948)	16	最上清	小谷野半二
194	「よっちゃんこんにちは」	昭和34年(1959)	12	副島ハマ	伊藤悌夫
195	「ライオンとこねずみ」	昭和26年(1951)	8	山座たいら	相模原平吉
196	「ライオンとこねずみ」	昭和26年(1951)	8	山座たいら	相模原平吉
197	「頼山陽の母」	昭和18年(1943)	24	鈴木景山	西正世志
198	「ラバウルの爪剪」	昭和19年(1944)	20	飯沢匡	城取春生
199	「若草物語」	昭和25年(1950)	20	労働省婦人少年局年少労働課	服部龍男
200	「吾輩は甘藷である」		37		

※資料は資料名の五十音順に配列した。

製作	発行	備 考	資料番号
東亜国策画劇株式会社	東亜国策画劇株式会社		H16-00083
東亜国策画劇株式会社	東亜国策画劇株式会社		N01-00008
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	共同提供：産業組合中央会、全国協同組合保健協会	H07-00202
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		K01-00004
	翼賛画劇研究会	構成：大阪文化紙芝居普及会	H16-00091
翼賛文化画劇協会	翼賛文化画劇協会	企画：軍人援護会兵庫県支部、協力：神戸軍犬学校	H16-00082
画劇報国社	画劇報国社	推薦：大政翼賛会	H18-00882
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	「日本五大昔話ノ内」	H14-00036
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	世界名作童話紙芝居全集 9	K08-12784
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	選定：恩師財団軍人援護会・軍事保護院・財団法人日本小国民文化協会、軍人援護紙芝居競演会入賞作品	H14-00039
	大東亜文化画劇社	脚色・作歌・作曲：水谷しきを、演出：畠野圭右、「赤穂義士外伝1」、帯あり	H17-00827
	大東亜文化画劇社	脚色・作歌・作曲：水谷しきを、演出：畠野圭右、「赤穂義士外伝1」	K08-01595
	教育画劇	綴方紙芝居シリーズ22	K08-12317
	農山漁村文化協会		K08-12874
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00217
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H16-00092
大日本画劇株式会社	大日本画劇株式会社	選定：大政翼賛会、ヒマ増産奨励画劇、軍人援護紙芝居脚本懸賞募集入賞作品	H17-00028
大日本画劇株式会社	大政翼賛会宣伝部	大政翼賛会懸賞当選作	H14-00037
	株式会社フレンド社	監修：大蔵省通貨安定対策本部、Ex-99	H12-00144
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H07-00206
	日本教育画劇株式会社		H07-00214
株式会社教育画劇	株式会社教育画劇	保育童話紙芝居シリーズ1	H16-00100
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社		H16-00077
	基督教聖画劇刊行会	企画：基督教聖画劇刊行会、A-93	H24-00708
	教育画劇		K08-12316
東京画劇社	東京画劇社	短編紙芝居選集第1集イソップ童話選1	H16-00096
	東京画劇社	短編紙芝居選集第1集イソップ童話選1	K08-12858
日本教育紙芝居協会	日本教育画劇株式会社	監修：文部省、家庭教育紙芝居作品	H14-00568
	興亜画劇株式会社	脚色：青木緑園、「海軍省許可済 昭和19年3月19日東京中央放送局より放送」記載あり	K08-10190
日本紙芝居協会	国民画劇株式会社		H08-00154
			H19-00919

## 街頭紙芝居一覧

No.	資料名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
201	「あちらかばあ」 2	昭和30年(1955)頃	11	いしい	おおとり
202	「あちらかばあ」 3	昭和30年(1955)頃	11	いしい	おおとり
203	「あちらかばあ」 4	昭和30年(1955)頃	11	いしい	おおとり
204	「あちらかばあ」 5	昭和30年(1955)頃	11	いしい	おおとり
205	「あちらかばあ」 6	昭和30年(1955)頃	11	いしい	おおとり
206	「あちらかばあ」 1 6	昭和30年(1955)頃	11	いしい	おおとり
207	「あちらかばあ」 1 7	昭和30年(1955)頃	10	いしい	おおとり
208	「あちらかばあ」 1 8	昭和30年(1955)頃	10	いしい	おおとり
209	「あちらかばあ」 1 9	昭和30年(1955)頃	11	いしい	おおとり
210	「あちらかばあ」 2 7		11		
211	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 9	昭和31年(1956)頃	11		
212	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 1 0	昭和31年(1956)頃	11		
213	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 1 1	昭和31年(1956)頃	11		
214	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 1 3		11		
215	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 1 4		11		
216	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 1 8	昭和31年(1956)頃	11		
217	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 2 2	昭和31年(1956)頃	11		
218	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 2 3	昭和31年(1956)頃	11		
219	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 2 4	昭和31年(1956)頃	11		
220	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 2 5	昭和31年(1956)頃	11		
221	「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」 2 6	昭和31年(1956)頃	11		
222	「十六夜橋」 1		10	獅子田正	沼津光
223	「十六夜橋」 2		10	獅子田正	沼津光
224	「十六夜橋」 3		10	獅子田正	沼津光
225	「十六夜橋」 4		10	獅子田正	沼津光
226	「十六夜橋」 5		10	獅子田正	沼津光
227	「十六夜橋」 6		9	獅子田正	沼津光
228	「十六夜橋」 7		10	獅子田正	沼津光
229	「十六夜橋」 8		10	獅子田正	沼津光
230	「十六夜橋」 9		10	獅子田正	沼津光
231	「十六夜橋」 1 0		10	獅子田正	沼津光
232	「エデンの鏡」 1 9	昭和32年(1957)頃	11		
233	「エデンの鏡」 2 0	昭和32年(1957)頃	11		
234	「エデンの鏡」 2 1	昭和32年(1957)頃	11		
235	「エデンの鏡」 2 2	昭和32年(1957)頃	11		
236	「エデンの鏡」 2 3	昭和32年(1957)頃	10		
237	「エデンの鏡」 2 4	昭和32年(1957)頃	11		
238	「エデンの鏡」 2 5	昭和32年(1957)頃	11		
239	「エデンの鏡」 2 6	昭和32年(1957)頃	11		
240	「エデンの鏡」 2 7	昭和32年(1957)頃	11		
241	「エデンの鏡」 2 8	昭和32年(1957)頃	11		
242	「エデンの鏡」 2 9	昭和32年(1957)頃	11		
243	「エデンの鏡」 3 0	昭和32年(1957)頃	11		
244	「エデンの鏡」 3 1	昭和32年(1957)頃	11		
245	「エデンの鏡」 3 2	昭和32年(1957)頃	11		
246	「エデンの鏡」 3 3	昭和32年(1957)頃	11		
247	「エデンの鏡」 3 4	昭和32年(1957)頃	11		
248	「エデンの鏡」 3 5	昭和32年(1957)頃	11		
249	「エデンの鏡」 3 6	昭和32年(1957)頃	10		
250	「エデンの鏡」 3 7	昭和32年(1957)頃	11		
251	「エデンの鏡」 3 8	昭和32年(1957)頃	11		
252	「狼王子ヒラル」 1	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
253	「狼王子ヒラル」 2	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
254	「狼王子ヒラル」 3	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
255	「狼王子ヒラル」 4	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)



昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資料名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
256	「狼王子ヒラル」 5	昭和33年(1958)頃	10	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
257	「狼王子ヒラル」 8	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
258	「狼王子ヒラル」 9	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
259	「狼王子ヒラル」 1 0	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
260	「狼王子ヒラル」 1 1	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
261	「狼王子ヒラル」 1 2	昭和33年(1958)頃	11	豊田学	浜じょうじ(線)、秀ひこ(彩)
262	「オツの鏡 3 2 後編」 第一巻	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	(みのる)
263	「オツの鏡後編」 2	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
264	「オツの鏡後編」 3	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
265	「オツの鏡後編」 4	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	(みのる)
266	「オツの鏡後編」 5	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
267	「オツの鏡後編」 6	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	(みのる)
268	「オツの鏡後編」 7		11	(秋風新太郎)	(みのる)
269	「オツの鏡後編」 8	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
270	「オツの鏡後編」 9	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
271	「オツの鏡後編」 1 0	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
272	「オツの鏡後編」 1 1	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
273	「オツの鏡後編」 1 2	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
274	「オツの鏡後編」 1 3	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
275	「オツの鏡後編」 1 4	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
276	「オツの鏡後編」 1 5	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
277	「オツの鏡後編」 1 6	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
278	「オツの鏡後編」 1 7	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
279	「オツの鏡後編」 1 8	昭和34年(1959)頃	10	(秋風新太郎)	(みのる)
280	「オツの鏡後編」 1 9	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
281	「オツの鏡後編」 2 0	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
282	「オツの鏡後編」 2 1	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
283	「オツの鏡後編」 2 2	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
284	「オツの鏡後編」 2 3	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
285	「オツの鏡後編」 2 4		11	秋風新太郎	美野る
286	「オツの鏡後編」 2 5		11	秋風新太郎	みのる
287	「オツの鏡後編」 2 6	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
288	「オツの鏡後編」 2 7	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
289	「オツの鏡後編」 2 8	昭和34年(1959)頃	11	(秋風新太郎)	(みのる)
290	「オツの鏡後編」 2 9	昭和34年(1959)頃	10	(秋風新太郎)	(みのる)
291	「オツの鏡後編」 3 0	昭和34年(1959)頃	11	秋風新太郎	みのる
292	「おやまの金ちゃん」 2 9 8	昭和32年(1957)頃	10		
293	「風はそよかに」 N o . 1	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
294	「風はそよかに」 N o . 2	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
295	「風はそよかに」 N o . 3	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
296	「風はそよかに」 N o . 4	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
297	「風はそよかに」 N o . 5	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
298	「風はそよかに」 N o . 6	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
299	「風はそよかに」 N o . 7	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
300	「風はそよかに」 N o . 8	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
301	「風はそよかに」 N o . 9	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
302	「風はそよかに」 N o . 1 0	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
303	「風はそよかに」 N o . 1 1	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
304	「風はそよかに」 N o . 1 2	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
305	「風はそよかに」 N o . 1 3	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
306	「風はそよかに」 N o . 1 4	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	■四郎
307	「風はそよかに」 N o . 1 5	昭和30年(1955)頃	9	オール画劇社	(天童港)
308	「風はそよかに」 N o . 1 6	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
309	「風はそよかに」 N o . 1 7	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
310	「風はそよかに」 N o . 1 8	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
311	「風はそよかに」 N o . 1 9	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
312	「風はそよかに」 N o . 2 0	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)





昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資料名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
313	「風はそよかに」 No. 2 1	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	(天童港)
314	「風はそよかに」 No. 2 2	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	(天童港)
315	「風はそよかに」 No. 2 3	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	(天童港)
316	「風はそよかに」 No. 2 4	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	(天童港)
317	「風はそよかに」 No. 2 5	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	天童港
318	「風はそよかに」 No. 2 6	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
319	「風はそよかに」 No. 2 7	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
320	「風はそよかに」 No. 2 8	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
321	「風はそよかに」 No. 2 9	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
322	「風はそよかに」 No. 3 0	昭和30年(1955)頃	10	オール画劇社	(天童港)
323	「風はそよかに」 No. 3 1	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	(天童港)
324	「風はそよかに」 No. 3 2	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	(天童港)
325	「風はそよかに」 No. 3 3	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	(天童港)
326	「風はそよかに」 No. 3 4	昭和31年(1956)頃	10	オール画劇社	(天童港)
327	「ガンキーがんばれ」(3 7)		11	■線■	
328	「ぎくがく地獄」 8		10		伊豆井里枝
329	「ぎくがく地獄」 9		9		伊豆井里枝
330	「ぎくがく地獄」 1 0		10		伊豆井里枝
331	「ぎくがく地獄」 1 1		9		伊豆井さと枝
332	「ぎくがく地獄」 1 3		10		伊豆井さと枝
333	「ぎくがく地獄」 1 4		10		伊豆井さと枝
334	「ぎくがく地獄」 1 5		10		伊豆井さと枝
335	「ぎくがく地獄」 1 7		10		伊豆井さと枝
336	「ぎくがく地獄」 1 8		10		伊豆井さと枝
337	「ぎくがく地獄」 1 9		10		伊豆井さと枝
338	「ぎくがく地獄」 2 1		10		伊豆井さと枝
339	「ぎくがく地獄」 2 2		10		伊豆井さと枝
340	「ぎくがく地獄」 2 3		10		伊豆井さと枝
341	「ぎくがく地獄」 2 4		10		伊豆井さと枝
342	「ぎくがく地獄」 2 5		10		伊豆井さと枝
343	「ぎくがく地獄」 2 6		10		伊豆井さと枝
344	「ぎくがく地獄」 2 7		10		伊豆井さと枝
345	「兇刃」 9		10		
346	「キンちゃんコロちゃん」 5 4 8	昭和33年(1958)頃	10		
347	「キンちゃんコロちゃん」 5 4 9	昭和33年(1958)頃	10		
348	「キンちゃんコロちゃん」 5 5 0	昭和33年(1958)頃	10		
349	「キンちゃんコロちゃん」 5 5 1	昭和33年(1958)頃	10		
350	「キンちゃんコロちゃん」 5 5 2	昭和33年(1958)頃	10		
351	「キンちゃんコロちゃん」 5 5 3	昭和33年(1958)頃	10		
352	「くいず」 No. 4 9 4		1		
353	「グッドバイ」 No. 6		11	浜村こうぞう	ほおじよう美鬼(画)、みやおじゆん(色)
354	「ゲルダア」 9		12		カタコウジ
355	「ゲルダア」 1 0		12		カタコウジ
356	「ゲルダア」 1 1		12		カタコウジ
357	「ゲルダア」 1 2		12		カタコウジ
358	「ゲルダア」 1 3		12		カタコウジ
359	「ゲルダア」 1 4		12		カタコウジ(作画)、井上■(着色)
360	「吾一つぶりかた」 No. 1	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
361	「吾一つぶりかた」 No. 2	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
362	「吾一つぶりかた」 No. 3	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
363	「吾一つぶりかた」 No. 4	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
364	「吾一つぶりかた」 No. 5	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
365	「吾一つぶりかた」 No. 6	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
366	「吾一つぶりかた」 No. 7	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
367	「吾一つぶりかた」 No. 8	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
368	「吾一つぶりかた」 No. 9	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
369	「吾一つぶりかた」 No. 1 0	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)



昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資 料 名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
370	「吾一つづりかた」 No. 1 1	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
371	「吾一つづりかた」 No. 1 2	昭和32年(1957)頃	9		宇津木晃
372	「吾一つづりかた」 No. 1 3	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
373	「吾一つづりかた」 No. 1 4	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
374	「吾一つづりかた」 No. 1 5	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
375	「吾一つづりかた」 No. 1 6	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
376	「吾一つづりかた」 No. 1 7	昭和32年(1957)頃	9		(宇津木晃)
377	「吾一つづりかた」 No. 1 8	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
378	「吾一つづりかた」 No. 1 9	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
379	「吾一つづりかた」 No. 2 0	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
380	「吾一つづりかた」 No. 2 1	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
381	「吾一つづりかた」 No. 2 2	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
382	「吾一つづりかた」 No. 2 3	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
383	「吾一つづりかた」 No. 2 4	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
384	「吾一つづりかた」 No. 2 5	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
385	「吾一つづりかた」 No. 2 6	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
386	「吾一つづりかた」 No. 2 7	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
387	「吾一つづりかた」 No. 2 8	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
388	「吾一つづりかた」 No. 2 9	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
389	「吾一つづりかた」 No. 3 0	昭和32年(1957)頃	9		(宇津木晃)
390	「吾一つづりかた」 No. 3 1	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
391	「交通爺さん」	昭和31年(1956)頃	15		
392	「声ひとすじ」 No. 1	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
393	「声ひとすじ」 No. 2	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
394	「声ひとすじ」 No. 3	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
395	「声ひとすじ」 No. 4	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
396	「声ひとすじ」 No. 5	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
397	「声ひとすじ」 No. 6	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
398	「声ひとすじ」 No. 7	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
399	「声ひとすじ」 No. 8	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
400	「声ひとすじ」 No. 9	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
401	「声ひとすじ」 No. 1 0	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
402	「声ひとすじ」 No. 1 1	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
403	「声ひとすじ」 No. 1 2	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
404	「声ひとすじ」 No. 1 3	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
405	「声ひとすじ」 No. 1 4	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
406	「声ひとすじ」 No. 1 5	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
407	「声ひとすじ」 No. 1 6	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
408	「声ひとすじ」 No. 1 7	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
409	「声ひとすじ」 No. 1 8	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
410	「声ひとすじ」 No. 1 9	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
411	「声ひとすじ」 No. 2 0	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
412	「声ひとすじ」 No. 2 1	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
413	「声ひとすじ」 No. 2 2	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
414	「声ひとすじ」 No. 2 3	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
415	「声ひとすじ」 No. 2 4	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
416	「声ひとすじ」 No. 2 5	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
417	「声ひとすじ」 No. 2 6	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
418	「声ひとすじ」 No. 2 7	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
419	「声ひとすじ」 No. 2 8	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
420	「声ひとすじ」 No. 2 9	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
421	「声ひとすじ」 No. 3 0	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
422	「声ひとすじ」 No. 3 1	昭和30年(1955)頃	10	東陣坊	東陣坊
423	「神変大天狗」 1 6	昭和32年(1957)頃	10		清雲
424	「神変大天狗」 1 7	昭和32年(1957)頃	10		清雲
425	「神変大天狗」 1 8	昭和32年(1957)頃	10		清雲
426	「神変大天狗」 1 9	昭和32年(1957)頃	10		清雲







昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資 料 名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
427	「神変大天狗」 2 0	昭和32年(1957)頃	10		清雲
428	「神変大天狗」 2 1		10		清雲
429	「神変大天狗」 2 2	昭和32年(1957)頃	10		清雲
430	「神変大天狗」 2 3	昭和32年(1957)頃	10		清雲
431	「神変大天狗」 2 4	昭和32年(1957)頃	10		清雲
432	「神変大天狗」 2 5		10		清雲
433	「神変大天狗」 2 6		10		清雲
434	「神変大天狗」 2 7	昭和32年(1957)頃	10		清雲
435	「神変大天狗」 2 8	昭和32年(1957)頃	10		清雲
436	「神変大天狗」 2 9	昭和32年(1957)頃	10		清雲
437	「青銅鬼」 4	昭和32年(1957)頃	11	山下道晴	山内延哉
438	「青銅鬼」 5		10	山下道晴	山内延哉
439	「青銅鬼」 6		11	山下道晴	山内延哉
440	「青銅鬼」 7		11	山下道晴	山内延哉
441	「青銅鬼」 8	昭和32年(1957)頃	11	山下道晴	山内延哉
442	「正道を行け」 No. 1		9	森金尾(作)、沼希一(話)	加藤カズミ
443	「大ちゃん」		10		
444	「鉄仮面」 1 2 9		11	鬼頭栄吉	鬼頭栄吉
445	「鉄の爪」 No. 1 1		11		高橋一京
446	「十和田湖」 1		11		カタコウジ(作)、イトウカズコ(着色)
447	「十和田湖」 2		11		カタコウジ(作)、イトウカズコ(着色)
448	「十和田湖」 3		11		カタコウジ(作)、イトウカズコ(着色)
449	「十和田湖」 4		11		カタコウジ(作)、イトウカズコ(着色)
450	「泣くな弘子」 1 1		10	繫昭特	伊豆
451	「泣くな弘子」 1 2		12	繫昭特	伊豆
452	「泣くな弘子」 1 3		12	繫昭特	伊豆
453	「泣くな弘子」 1 4		12	繫昭特	伊豆
454	「泣くな弘子」 1 5		12	繫昭特	伊豆
455	「泣くな弘子」 1 6		12	繫昭特	伊豆
456	「泣くな弘子」 1 7		12	繫昭特	伊豆
457	「泣くな弘子」 1 8		12	繫昭特	伊豆
458	「泣くな弘子」 1 9		12	繫昭特	伊豆
459	「泣くな弘子」 2 0		11	繫昭特	伊豆
460	「泣くな弘子」 2 1		9	繫昭特	伊豆
461	「歎きの谷」 2 3		11	いだひさを	北条みき
462	「歎きの谷」 2 6		11	いだひさを	北条みき
463	「歎きの谷」 2 7		10	いだひさを	北条みき
464	「歎きの谷」 3 3		11	いだひさを	北条みき
465	「歎きの谷」 3 4		11	いだひさを	北条みき
466	「涙」 1		12	いづ	
467	「涙」 2		12	いづ	
468	「涙」 3		12	いづ	
469	「涙」 5		11	いづ	
470	「涙」 6		8	(いづ)	
471	「涙」 7		12	いづ	
472	「涙」 8		12	いづ	
473	「涙」 9		12	いづ	
474	「涙」 1 0		12	いづ	
475	「なんでしょう」	昭和36年(1961)	1		
476	「沼の呼声」 2 0		11	Nきいち	まついみつよし
477	「熱球の誓」 No. 1 2	昭和32年(1957)頃	11	細川礼三	
478	「熱球の誓」 No. 1 8	昭和32年(1957)頃	11	細川礼三	
479	「白昼の対決」 3		10		
480	「バット小僧 火焰魔王」 1	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)
481	「バット小僧 火焰魔王」 2	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)
482	「バット小僧 火焰魔王」 3	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)
483	「バット小僧 火焰魔王」 4	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)

製作	発行	備 考	資料番号
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-9. 1 9」の印あり	H13-00708
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済■-9. 1 ■」の印あり	H13-00709
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-9. 1 9」の印あり	H13-00710
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-9. 1 9」の印あり	H13-00711
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-1 0. 2」の印あり	H13-00712
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済■-1 0. 1 ■」の印あり	H13-00713
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済■-■. 1 5」の印あり	H13-00714
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-■9」の印あり	H13-00715
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-1 0. 1 9」の印あり	H13-00716
関東オール画劇社	関東オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-1 0. 1 9」の印あり	H13-00717
自由社	自由社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-7. 2 9」の印あり	H23-00544
自由社	自由社		H23-00545
自由社	自由社		H23-00546
自由社	自由社		H23-00547
自由社	自由社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-7. 1 5」の印あり	H23-00548
画劇協会	画劇協会	「浜松画劇教育委員会審査済」の印あり、「CP マーク」あり	H24-00804
			K08-12310
黒潮童話画劇合資会社	黒潮童話画劇合資会社		H22-00724
自由社	自由社		K08-12312
			K08-12287
共同紙芝居	共同紙芝居		K08-12288
共同紙芝居	共同紙芝居		K08-12289
共同紙芝居	共同紙芝居		K08-12290
			H16-00705
			H16-00706
			H16-00707
			H16-00708
			H16-00709
			H16-00710
		「一億楠公」の裏面に台本書き、1945年1月3日の千葉県銚子警察署の印あり、伊豆与七の名あり。	H16-00711
			H16-00712
			H16-00713
			H16-00714
			H16-00715
あけぼの会	あけぼの会		H24-00802
あけぼの会	あけぼの会		H24-00800
あけぼの会	あけぼの会		H24-00803
あけぼの会	あけぼの会		H23-00484
あけぼの会	あけぼの会		H24-00801
			H16-00696
			H16-00697
			H16-00698
			H16-00699
			H16-00700
			H16-00701
			H16-00702
			H16-00703
			H16-00704
共同クイズ	共同クイズ		H23-00549
ひかり社	ひかり社		H13-00124
ひかり社	ひかり社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-6. 1 3」の印あり	H13-00075
ひかり社	ひかり社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済G-6. 1 7」の印あり	H13-00122
富士会	富士会	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済■■■C 大阪」の印あり	H23-00482
自由社	自由社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済F-2. 2 1」の印あり	H22-00702
自由社	自由社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済F-2. 2 3」の印あり	H22-00703
自由社	自由社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済F-2. 2 4」の印あり	H22-00704
自由社	自由社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済F-2. 2 4」の印あり	H22-00705

昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資 料 名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
484	「バット小僧 火焰魔王」 5	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)
485	「バット小僧 火焰魔王」 6	昭和31年(1956)頃	11		長谷川伸二(線)
486	「バット小僧 火焰魔王」 7	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)
487	「バット小僧 火焰魔王」 8	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)
488	「バット小僧 火焰魔王」 9	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)
489	「バット小僧 火焰魔王」 1 0	昭和31年(1956)頃	11		
490	「バット小僧 火焰魔王」 1 1	昭和31年(1956)頃	11		
491	「バット小僧 火焰魔王」 1 2	昭和31年(1956)頃	11		はせがわ(線)、■(色)
492	「バット小僧 火焰魔王」 1 3	昭和31年(1956)頃	11		ハセガワ(線)、■(色)
493	「バット小僧 火焰魔王」 1 4	昭和31年(1956)頃	11		
494	「バット小僧 火焰魔王」 1 5	昭和31年(1956)頃	11		ハセガワ(線)、■(色)
495	「バット小僧 火焰魔王」 1 6	昭和31年(1956)頃	11		ハセガワ(線)、■(色)
496	「バット小僧 火焰魔王」 1 7	昭和31年(1956)頃	11		
497	「バット小僧 火焰魔王」 3 6	昭和31年(1956)頃	11		
498	「母子草」 No. 1		10		清雲
499	「母子草」 No. 2		10		清雲
500	「母子草」 No. 3		9		清雲
501	「母子草」 No. 4		10		清雲
502	「母子草」 No. 5		10		清雲
503	「母子草」 No. 6		10		清雲
504	「母子草」 No. 7		10		清雲
505	「母子草」 No. 8		10		清雲
506	「母子草」 No. 9		10		清雲
507	「母子草」 No. 1 0		9		清雲
508	「母子草」 No. 1 1		10		清雲
509	「母子草」 No. 1 2		10		清雲
510	「母子草」 No. 1 3		10		清雲
511	「母子草」 No. 1 4		10		清雲
512	「母子草」 No. 1 5		10		清雲
513	「母子草」 No. 1 6		10		清雲
514	「母子草」 No. 1 7		10		清雲
515	「母子草」 No. 1 8		10		清雲
516	「母子草」 No. 1 9		10		清雲
517	「母子草」 No. 2 0		10		清雲
518	「母子草」 No. 2 1		10		清雲
519	「母子草」 No. 2 2		10		清雲
520	「母子草」 No. 2 3		10		清雲
521	「母子草」 No. 2 4		10		清雲
522	「母子草」 No. 2 5		10		清雲
523	「母子草」 No. 2 6		10		清雲
524	「母子草」 No. 2 7		10		清雲
525	「母子草」 No. 2 8		10		清雲
526	「母子草」 No. 2 9		10		清雲
527	「母子草」 No. 3 0		10		清雲
528	「母子草」 No. 3 1		10		清雲
529	「母子草」 No. 3 2		10		清雲
530	「母子草」 No. 3 3		10		清雲
531	「ハリケンピーちゃん」 1 9 4 5	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
532	「ハリケンピーちゃん」 1 9 4 6	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
533	「ハリケンピーちゃん」 1 9 4 7	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
534	「ハリケンピーちゃん」 1 9 4 8	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
535	「ハリケンピーちゃん」 1 9 4 9		10		(青葉)しげる
536	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 0	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
537	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 1	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
538	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 2	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
539	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 3	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
540	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 4	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる



昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資料名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
541	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 5	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
542	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 6		10		(青葉)しげる
543	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 7		10		(青葉)しげる
544	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 8		10		(青葉)しげる
545	「ハリケンピーちゃん」 1 9 5 9	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
546	「ハリケンピーちゃん」 1 9 6 0	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
547	「ハリケンピーちゃん」 1 9 6 1	昭和34年(1959)頃	10		(青葉)しげる
548	「ばんから先生」 7		9	たかじまゆたか	古川史郎
549	「光」 1	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
550	「光」 2	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
551	「光」 3	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
552	「光」 5	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
553	「光」 6	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
554	「光」 7	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
555	「光」 8	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
556	「光」 9	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
557	「光」 1 0	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
558	「光」 1 1	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
559	「光」 1 2	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
560	「光」 1 3	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
561	「光」 1 4	昭和32年(1957)頃	10		宇津木晃
562	「光」 1 5	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
563	「光」 1 6		10		(宇津木晃)
564	「光」 1 7		10		(宇津木晃)
565	「光」 1 8		10		(宇津木晃)
566	「光」 1 9		10		(宇津木晃)
567	「光」 2 0		10		(宇津木晃)
568	「光」 2 1	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
569	「光」 2 2	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
570	「光」 2 3	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
571	「光」 2 4	昭和32年(1957)頃	10		(宇津木晃)
572	「ヒロちゃん」 4 4 4	昭和34年(1959)頃	10	たつだ	
573	「変幻蛇童丸」 No. 1 8	昭和32年(1957)頃	9		
574	「ポウちゃん」 1 2 3		10	原としを	原としを
575	「ほこりを胸に」 2	昭和33年(1958)頃	10	茨みどり	
576	「万病円」 全	昭和32年(1957)頃	10	平賀源一	平賀源一
577	「みずもの花」 3 4	昭和32年(1957)頃	10	■■■	
578	「みずもの花」 3 5	昭和32年(1957)頃	10		
579	「みずもの花」 3 6	昭和32年(1957)頃	10		
580	「みずもの花」 3 7	昭和32年(1957)頃	10		
581	「みずもの花」 3 8	昭和32年(1957)頃	10		
582	「みずもの花」 3 9	昭和32年(1957)頃	10		
583	「みずもの花」 4 0	昭和32年(1957)頃	10		
584	「みずもの花」 4 1	昭和32年(1957)頃	10		
585	「みずもの花」 4 2	昭和32年(1957)頃	10		
586	「みずもの花」 4 3	昭和32年(1957)頃	10		
587	「みずもの花」 4 4	昭和32年(1957)頃	10		
588	「みずもの花」 4 5	昭和32年(1957)頃	10		
589	「みずもの花」 4 6	昭和32年(1957)頃	10		
590	「みずもの花」 4 7	昭和32年(1957)頃	10		
591	「娘の手紙」 No. 1	昭和29年(1954)頃	10		甘楽太郎
592	「娘の手紙」 No. 2	昭和29年(1954)頃	10		甘楽太郎
593	「娘の手紙」 No. 3	昭和29年(1954)頃	10		甘楽太郎
594	「娘の手紙」 No. 4	昭和29年(1954)頃	10		甘楽太郎
595	「娘の手紙」 No. 5	昭和29年(1954)頃	10		甘楽太郎
596	「娘の手紙」 No. 6	昭和29年(1954)頃	10		甘楽太郎
597	「娘の手紙」 No. 7	昭和29年(1954)頃	10		甘楽太郎





昭和館の紙芝居コレクション一覧について

No.	資料名	製作年	枚数	脚本・原作	作画
598	「娘の手紙」No. 9	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
599	「娘の手紙」No. 10	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
600	「娘の手紙」No. 11	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
601	「娘の手紙」No. 12	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
602	「娘の手紙」No. 13	昭和29年(1954)頃	9		廿楽太郎
603	「娘の手紙」No. 14	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
604	「娘の手紙」No. 15	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
605	「娘の手紙」No. 16	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
606	「娘の手紙」No. 17	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
607	「娘の手紙」No. 18	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
608	「娘の手紙」No. 19	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
609	「娘の手紙」No. 20	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
610	「娘の手紙」No. 21	昭和29年(1954)頃	10		廿楽太郎
611	「山から来た男」100		11	林作太郎	鴉ひか■(線)、こんの(彩)
612	「山の呼び声」30	昭和33年(1958)頃	11	吉田■■■	
613	「わすれな草」25		12		カタコウジ(作画)、春山朗(着色)
614	「わすれな草」26		12		カタコウジ(作画)、春山朗(着色)
615	「わすれな草」27		12		カタコウジ(作画)、春山朗(着色)
616	「わすれな草」28		12		カタコウジ(作画)、春山朗(着色)
617	「わすれな草」29		11		カタコウジ(作画)、春山朗(着色)
618	「わすれな草」30		12		カタコウジ(作画)、春山朗(着色)
619	クイズ		1		
620	クイズ		1		
621	クイズ		1		
622	クイズ		1		
623	クイズ		1		
624	紙芝居		1		

※資料は資料名の五十音順に配列した。

※■は判読不能文字

製作	発行	備 考	資料番号
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.2」の印あり	H13-00677
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.2」の印あり	H13-00678
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.8」の印あり	H13-00679
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.8」の印あり	H13-00680
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.8」の印あり	H13-00681
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.8」の印あり	H13-00682
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.8」の印あり	H13-00683
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.18」の印あり	H13-00684
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.18」の印あり	H13-00685
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.18」の印あり	H13-00686
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.18」の印あり	H13-00687
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.18」の印あり	H13-00688
オール画劇社	オール画劇社	「紙芝居倫理規定管理委員会審査済D-3.18」の印あり	H13-00689
聖和社	聖和社		H22-00723
ひかり社	ひかり社	名作、「紙芝居倫理規定管理委員会審査済H-6.6」の印あり	H13-00120
共同共友社	共同共友社		K08-12291
共同共友社	共同共友社		K08-12292
共同共友社	共同共友社		K08-12293
共同共友社	共同共友社		K08-12294
共同共友社	共同共友社		K08-12295
共同共友社	共同共友社		K08-12296
		作品名不詳	H23-00551
		作品名不詳	H23-00552
		作品名不詳	H23-00553
		作品名不詳	H23-00554
		作品名不詳	H23-00555
		作品名不詳、「CPマーク」あり	K08-12313

凡 例

- ・図版のキャプションは通し番号、資料名の順に掲載した。この通し番号は資料一覧の通し番号と共通する。

印刷紙芝居



006 「明るい銃後」



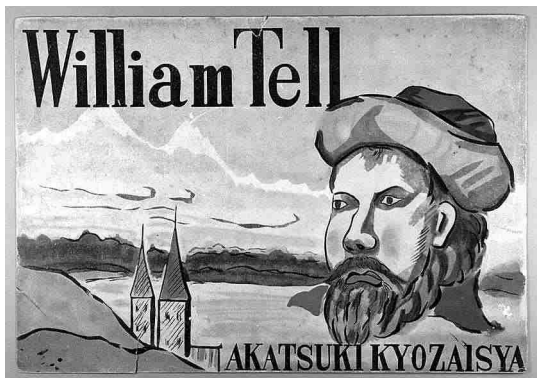
009 「朝日ニュース紙芝居」



014 「家康と塵紙」



015 「一兵士の時計」



020 「ウィリアム・テル」



021 「ウサギのお家」





023 「海戦の心」



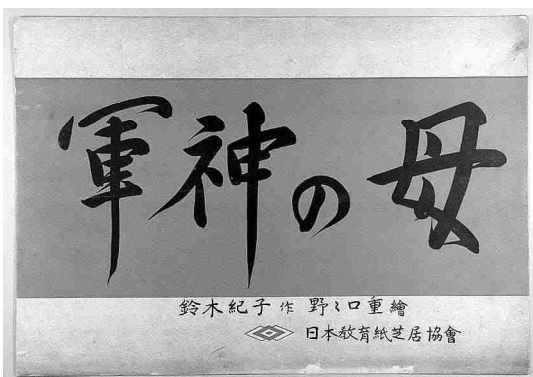
030 「親心子心」



037 「勝ち抜く力」



058 「阿新丸」

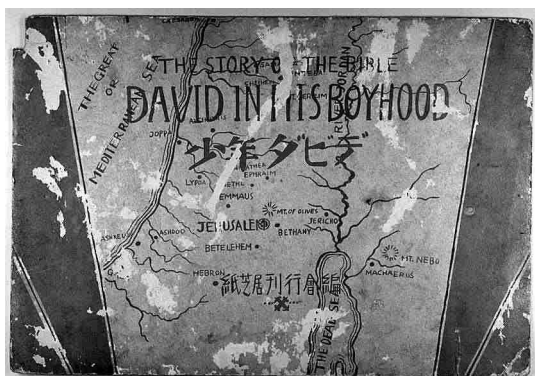


065 「軍神の母」



077 「銃後の力」





082 「少年ダビデ」



086 「新イソップ物語 とん子とこん吉」



096 「空だ!! 男の征とところ」



098 「空飛ぶ御盾」



107 「小さい伝令使」



111 「父は九段の桜花」



116 「チョコレートと兵隊」



147 「ひばり」



169 「麦あげ」



173 「村の飛行兵」



175 「盲導犬」



187 「ゆかいなお婆さん」



街頭紙芝居



201 「あちらかばあ」2



212 「あちらかばあ(麻薬密売団の巻)」10



225 「十六夜橋」4



233 「エデンの鏡」20



252 「狼王子ヒラル」1



262 「オツの鏡 32後編」第一巻





293 「風はそよかに」No. 1



336 「ぎくがく地獄」18



345 「兇刃」9



346 「キンちゃんコロちゃん」548



360 「吾一つづりかた」No. 1



393 「声ひとすじ」No. 2





428 「神変大天狗」2 1



438 「青銅鬼」5



444 「鉄仮面」1 2 9



445 「鉄の爪」No. 1 1



477 「熱球の誓」No. 1 2



479 「白昼の対決」3





485 「バット小僧 火焰魔王」6



530 「母子草」No. 33



540 「ハリケンピーちゃん」1954



557 「光」10



572 「ヒロちゃん」444



598 「娘の手紙」No. 9